

[Unnamed (treble staff)]
Violoncello

Tappion tie

Eemil Helin

♩ = 142 **A** Dm B \flat C Am B \flat Gm C(sus4)

Hil-jai - se-na al-koi tap - pi - oi - den tie pe-tet - ty ar-mei - ja ve - täy - tyi

9 C A 7 Dm B $^\circ$ B \flat (add2) Am

teh-den ha - lu - ton - ta vas - ta-rin - taa hal-vek - sit - tu voit-ti kui - ten -

16 Dm Am/C B \flat maj7 Gm A(add2sus4) A

kin Se ei

24 Dm B \flat C Am B \flat Gm C(sus4) C A 7

ol - lut ar-ka ei a - see - ton ei-kä huo-no-a so-ti-las ai - nes - ta yl-lät-ti

33 Dm G 7 B \flat (add2) Am Dm B \flat

ky - vyk - kyy - del-lään - kin pa-la pa-lal-ta he luo-vut-ti tiet joi-ta pon-nis-tel-len

41 C F E \flat /F G \sharp (add9) **B** Dm E 7

o-li val-lan-neet Jäl-leen he o - li - vat vä-sy-nei - tä

50 D/F \sharp Gm F(sus4) F

jäl-leen he o - li - vat kat - ke - ri - a jäl-leen tar - vit - tiin pi-ka-

56 E 7 A(sus4) A A 7

oi - keut - ta ja up - see - rit am-pui - vat pa - ke - ni - joi - ta

V.S.

62 Dm E7 D/F# Gm

Jäl-leen he o - li - vat vä-sy-nei - tä jäl-leen he o - li - vat kat-ke - ri-a

8^{vb}

70 Bb/F E7 A(sus4) A A7

jäl-leen tar - vit-tiin pi-ka - oi - keut - ta ja up-see-rit am-pui-vat pa - ke-ni - joi-ta

(8)

78

(8)

86

(8)